

3月28日（水）その150（最終） 君たちはどう生きるか

26日（月）は大変忙しい一日でした。成果報告会、修了式と続き、島尻教育事務所長や園長・校長先生方が多数お見えで、緊張しましたね。でもよく頑張りました。そして夜の慰労会ではじけました。慰労会も楽しかったけど、私も大変だったんですよ。成果報告会のあいさつや修了式の式辞、そして島尻校長会分散会でのあいさつ、さらに今日の最後の「5分間講話」&この後やる3回目の「90分講話」の準備等々。疲れたぜ！（笑）

最近本屋さんで平積みされている「漫画・君たちはどう生きるか」を読んだ。漫画を描いたのは羽賀翔一さん。原作は吉野源三郎さんという方で、なんと80年前に書かれたものだそうだ。漫画本が200万部、原作本も50万部も売れている。なぜそんなに売れているのか？ミスターなので読んでみた。

……一言で言うと中高校生向けの哲学書である。お父さんを亡くした中学2年生、「コペル君」こと本田潤一君が、日常生活で直面するさまざまな問題を通して、叔父さんと一緒に「生き方」を考え成長していく物語である。

「ものの見方について」、「クラスのいじめにどう対応するか」、「人間同士のつながりについて」、「貧乏について」、「偉大な人間とは」、「友人への裏切りについて」、「これからの生き方について」などについて書いてある。

……でも、なぜ200万部も売れているのかはよくわからなかった。

コペル君のお父さんが亡くなる時、「立派な人間になってもらいたい。」と言い残す。立派な人間というのは、「人の役に立つ人間」、役に立つ人間とは、その人によって誰かが喜びを感じているという存在になることなのだ。しかし本の中で「どう生きるか」ということには触れていない。

「どう生きるか」は、その人間が決めることで、答えなどない。今の私たちは、自分の意志で自分の人生の方向性を選択できる素晴らしい世の中に生きている。昔の封建時代なら、そんなことはできなかった。もちろん家庭の経済状況等大きな足かせもあるが、いろいろと考え折り合いをつけて、自分の生き方を選択していくのだ。

自分の心が喜ぶことを信じて、毎日毎日小さな決定をして、自分で選択をして生きていくのだ。大きな目標を達成するためには、小さな目標をいくつも達成する必要がある。そのような目標を探して心の中心に据えて生きていくのだ。そして他の人の役に立つ人間になる。それは大げさに歴史上の英雄レベルの話ではない。世の中にたくさんいる普通の人たち・自分の身の回りのレベルで「役に立つ人間」になるのだ。

「その148」で話した日野原重明さんの言葉を思いだして欲しい。「人間は生まれた瞬間から死ぬことが決まっていることを知っている唯一の動物である。だから生きている自分の命を輝かせて生きていかねばならない。命とはあなたの使える時間の中にある。人生には逆境も多い。でもその逆境の中でこそ、自分の根源に出会い、自分の知らなかった新しい自分を発見することができる。生きている間ずっとキープオンゴーイング（前に進み続ける）を続けなければならない。」

来週学校に戻ると、多忙な毎日が待っている。その中で「子ども達のために」と志を高く掲げて、日々命を使って頑張りたい。共に頑張ろう。

ネットでごらんの皆様へ

ネットでの所長講話は、今回で最終とさせていただきます。

いつも所長講話を見て（読んで）いただき、ありがとうございます。おかげさまでのべ 4,500 人の皆様にアクセスしていただきました。今回 150 回と区切りがいいので、最後の講話とさせていただきます。これまで見ていただき、誠にありがとうございました。

私は後一年、所長の辞令をいただいていますので、来年度もできない訳ではありませんが、ネットへのアップは今回で最後にしたいと思います。これまでずっと違う話をしてきましたが、研究員は半年で入れ替わるため、私の実践や教育の普遍的なことなどは凝縮して繰り返し話した方が効果的だと思うからです（もちろん新作も書きますが・・・）。

またあまりファンが増えると、次の所長が困ると思うので・・・（笑）

冊子「脚下照顧Ⅷ」の提供先

- ① ネットでの申込、島尻教育事務所、義務教育課等の皆さんへ 150 人
 - ② 島尻教育研究所の事業にご協力いただいた方々 80 人
 - ③ 沖縄県公立小中学校長会の新会員 100 人
- ご応募等、ありがとうございました。

今後とも島尻教育研究所へのご指導、ご協力をよろしく申し上げます。

島尻教育研究所長
大城 朗

南部広域行政組合島尻教育研究所 大城 朗

住所：〒901-0401 八重瀬町字東風平965番地

TEL：098-998-8390

FAX：098-998-9420

Eメール akira@nanbukouiki-okinawa.jp